

Biografía

GUADALUPE FIGUEROA

Nacida en Guasave, Sinaloa cursó estudios de Artes Gráficas en la Escuela de Artes y Oficios de San Lorenzi del Escorial en Madrid, España. Ha residido en la ciudad de Guadalajara, Jalisco desde 1969 donde estudió Pintura y Grabado en la Escuela de Artes plásticas de la Universidad de Guadalajara y donde ha promovido activamente las artes gráficas, ejemplo de esto es su colaboración en la Revista especializada en Arte de Fonapas, su participación en la fundación del Primer Taller Libre de Grabado y las múltiples conferencias que ha impartido sobre Artes Plásticas en la Psicoterapia en Congresos Nacionales e Internacionales de la Universidad de Guadalajara.

Actualmente es miembro de la Alianza Cultural de Jalisco (con actividades en el ámbito internacional) y maestra de Pintura en la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Guadalajara.

Curriculum

GUADALUPE FIGUEROA

Nacida en Guasave, Sinaloa cursó estudios de Artes Gráficas en la Escuela de Artes y Oficios de San Lorenzi del Escorial en Madrid, España. Ha residido en la ciudad de Guadalajara, Jalisco desde 1969 donde estudió Pintura y Grabado en la Escuela de Artes plásticas de la Universidad de Guadalajara y donde ha promovido activamente las artes gráficas, ejemplo de esto es su colaboración en la Revista especializada en Arte de Fonapas, su participación en la fundación del Primer Taller Libre de Grabado y las múltiples conferencias que ha impartido sobre Artes Plásticas en la Psicoterapia en Congresos Nacionales e Internacionales de la Universidad de Guadalajara.

Actualmente es miembro de la Alianza Cultural de Jalisco (con actividades en el ámbito internacional) y maestra de Pintura en la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Guadalajara.

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2003 “MITOS Y Bestias”, La Pequeña Galería. Guadalajara, Jalisco.
- 2003 “Angeles y Reflejos”. Cámara de Comercio. Zamora, Michoacán.
- 2001 Galería Lautrec. Madrid, España.
- 1999 “De amores y de sueños”. Galería Ruíz Rojo. Guadalajara, Jalisco.
- 1999 Casa de la Cultura. Zaragoza, España.
- 1998 Galería José Clemente Orozco. Ciudad Guzmán, Jalisco.
- 1995 “Rostros y Recuerdos”. Centro Cultural del Conde Duque. Madrid, España.
- 1994 “Cuando la luna engorda”. Galería Marchand. Torreón, Coahuila.
- 1993 “Historia en Metal”. Unidad Administrativa Prisciliano Sánchez. Guadalajara, Jalisco.
- 1992 “Relieves en Metal”. Casa Museo López Portillo. Guadalajara, Jalisco.

SELECCIÓN DE EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2004 “Colectiva 2004. Gráfica y Escultura”. Galería Ruíz Rojo. Guadalajara, Jalisco.
- 2003 Teatro Principal. Pórtland, Oregon, EE.UU.
- 2003 Comité de Ciudades Hermanas. Kansas City, Oregon, EE.UU.
- 2002 Casa México. San Antonio, Texas, EE.UU.
- 2002 Museo de Arte. Cagliari, Cerdeña, Italia.
- 2001 IX Salón de la Gráfica. Centro de Arte Moderno. Guadalajara, Jalisco.
- 2000 IX Salón de la Mujer en el Arte. Centro de Arte Moderno. Guadalajara, Jalisco.
- 1999 Feria Internacional del Arte. Monterrey, Nuevo León.
- 1998 “Plástica Contemporánea Jalisciense”. Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jalisco.
- 1997 “Talento y Entrega”. Galería de Arte Moderno. Guadalajara, Jalisco.

OBRA PUBLICADA EN LOS SIGUIENTES LIBROS

- Cámara de Comercio de Guadalajara (1996). “Cuatro Siglos de Pintura Jalisciense”, Cámara de Comercio de Guadalajara, Guadalajara, Jalisco.
- De La Torre Vega, Martín (1987). “Estructuralismo Plástico Mexicano”, Gobierno del Estado de Jalisco, Guadalajara, Jalisco.
- Montes de Oca y Madrigal (1989). “Nuevos Horizontes”, Ediciones Gonnvill, Guadalajara, Jalisco.

SU OBRA FORMA PARTE DE LAS SIGUIENTES COLECCIONES DE ARTE:

- Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jalisco.
- Casa de Nicaragua. México, D.F.
- Centro Cultural Torres Bidet. Guadalajara, Jalisco.
- Ayuntamiento de Guadalajara. Guadalajara, Jalisco.
- Galería La Ventana. Culiacán, Sinaloa.
- Pinacoteca de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad de Guadalajara. Guadalajara, Jalisco.
- Merc Art. México, D.F.
- Universidad de Camaguey. Cuba.
- Associazione Nuova Realtá. Maracalagonis, Italia.
- Colecciones particulares en España, Paris, Estados Unidos, Argentina, Chile, Guatemala, etc.